

# Massenet Souvenir de Venise

à mon ami Albert Cahen

*Allegretto.* *p legg.*

A Saint Blai - se, à la

*Allegretto.* *p* *pp*

Zuec-ca Vous é - tiez, vous é - tiez bien ai - se, A Saint

*pp*

Blai - se, à Saint Blai - se, à la Zuec-ca, Vous é - tiez, vous é - tiez

The musical score is written for voice and piano. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two flats (B-flat major), and the time signature is 5/8. The tempo is marked 'Allegretto.' and the dynamics include 'p' (piano), 'p legg.' (piano, leggiero), and 'pp' (pianissimo). The lyrics are in French and describe a scene in Venice, mentioning 'Saint Blaise' and 'Zucca'.

bien ai - se, A Saint Blai - se, nous é - tions à la Zuec - ca nous

é - tions bien là!

Mais de vous en sou - ve - nir, Pren - drez

vous la pei - ne? Pren - drez - vous la pei - ne?

Mais de vous en sou-ve-nir Et d'y re-ve-nir

*pp molto rit. 1º Tempo.*  
A Saint Blai-se, à la Zuec-ca, Dans les prés, dans les prés  
*suivez. pp*  
*1º Tempo.*

fleur-ri cueil-lir la ver-vei-ne, A Saint Blai-se, à la Zuec-ca, Dans

*f*  
les prés, dans les prés fleur-ri cueil-lir la ver-vei-ne... Vi-vre là  
*f*

*p*

A la Zuec-ca vivre et mou-ri-r là!

*p*

*dim.*

Ped

*dolce.*

A Saint Blaise, à la Zuec-ca, vivre et mou-

*sempre pp*

★

*rit e dim.*

*pp sempre rit.*

-ri-r là! A la Zuec-ca, vi-vre là!

*rit e dim.*

*pp sempre rit.*

*f a Tempo 1<sup>o</sup>*

à la Zuec-ca!

*a Tempo 1<sup>o</sup>*

*f*

*f*